

modelovereenkomst

**“OPTING-OUT” UIT DE ARTIESTENREGELING
(voor optreden van een ARTIESTENGEZELSCHAP)**

A. Naam artiestengezelschap
Adres
Vertegenwoordigd door (zie volgend blad voor leden gezelschap)
(hierna: **gezelschap**)

B. Naam, vertegenwoordigd door,
Adres
(hierna: **opdrachtgever**)

verklaren overeengekomen te zijn als volgt

1. Het gezelschap zal op (datum) optreden in (plaats). Hiervoor is een overeenkomst gesloten, waarin de afspraken voor dit optreden zijn vastgelegd. Als dit een schriftelijke overeenkomst is, wordt deze hierbij gevoegd. Deze modelovereenkomst is een aanvulling op de bestaande overeenkomst en beoogt slechts de aspecten voor de loonbelasting en sociale verzekeringen te regelen.
2. Gezelschap en opdrachtgever sluiten een overeenkomst van opdracht (art. 7:400 BW), er ontstaan geen arbeidsovereenkomsten met de genoemde leden van het gezelschap (art. 7:610 BW). Hiervoor zijn de volgende kenmerken van belang:
 - a. De opdrachtgever heeft geen zeggenschap over de artistieke inhoud en uitvoering van het optreden
 - b. Het gezelschap heeft vooraf laten weten welk soort programma het zal gaan brengen en de opdrachtgever is hiermee bekend en akkoord
 - c. Het gezelschap is geheel vrij om de concrete inhoud van het optreden te bepalen en op eigen wijze uitvoering daar aan te geven
 - d. Het gezelschap maakt (ten dele) gebruik van eigen materialen
 - e. Het gezelschap maakt zelf reclame voor zijn werkzaamheden, terwijl de opdrachtgever specifieke reclame kan maken voor dit optreden
 - f. Deze overeenkomst wordt uitsluitend aangegaan voor de duur van het optreden en de technische werkzaamheden voor en na dit optreden
3. Er ontstaan hierdoor geen dienstbetrekkingen, waardoor de artiestenregeling van art. 5a Wet LB en art. 4 van Besluit van 24 december 1986 (sociale verzekeringen) van toepassing is. De artiesten van het gezelschap kiezen er echter voor om géén gebruik te maken van deze artiestenregeling, dus om géén loonheffingen te laten afdragen en niet verzekerd te zijn voor de werknemersverzekeringen (“opting-out”). Door deze keuze mag de opdrachtgever de gage voor het optreden bruto aan het gezelschap betalen.
4. Partijen kiezen ervoor om in voorkomende gevallen de fictieve dienstbetrekking van thuiswerkers of gelijkgestelden zoals bedoeld in de artikelen 2b en 2c Uitvoeringsbesluit Loonbelasting 1965 en de artikelen 1 en 5 van het Besluit aanwijzing gevallen waarin de arbeidsverhouding als dienstbetrekking wordt beschouwd (Besluit van 24 december 1986, Stb. 1986, 655), buiten toepassing te laten en daartoe deze overeenkomst op te stellen en te ondertekenen voordat uitbetaling plaatsvindt.
5. Deze modelovereenkomst is gelijkloidend aan de door de Belastingdienst op 22 december 2021 onder nummer 91020215664020 beoordeelde modelovereenkomst. Indien de werkwijze in de praktijk overeenkomt met hetgeen in onderdeel 2 van deze overeenkomst wordt beschreven, is de opdrachtgever gevrijwaard van de afdracht van loonheffingen. Dit model kan gebruikt worden t/m 22 december 2026, behoudens eerdere intrekking door de Belastingdienst.

Aldus schriftelijk bevestigd in tweevoud op (datum) te (plaats),

.....
(vertegenwoordiger gezelschap)

.....
(opdrachtgever)

Versie: 21-12-2021

Gegevens van leden van het gezelschap:

1. Naam, geboren op - -,
Adres
2. Naam, geboren op - -,
Adres
3. Naam, geboren op - -,
Adres
4. Naam, geboren op - -,
Adres
5. Naam, geboren op - -,
Adres
6. Naam, geboren op - -,
Adres
7. Naam, geboren op - -,
Adres
8. Naam, geboren op - -,
Adres
9. Naam, geboren op - -,
Adres
10. Naam, geboren op - -,
Adres